

UN PASEO POR BUENOS AIRES

Martín Rejtman

“Las películas se están convirtiendo en algo menos personal”

El cineasta vuelve a la pantalla grande tras 10 años con “La práctica”, una comedia yóguica con un personaje a la deriva

Pedro Garay
pgaray@eldia.com

El cine de Martín Rejtman tiene un sabor único: ligero, burbujeante, minimalista, caminando en la cornisa del absurdo con su comedia de personajes de rostros de pocas expresiones y diálogos sin emoción, atropellados por los accidentes de la vida, su estilo de comedia es reconocible al instante.

Rejtman vuelve a la pantalla grande este jueves con “La práctica”, que se estrena en algunas salas porteñas, pero ese cine tan personal (y tan imitado) corre peligro de extinción: cada vez que termina una película, cuenta el propio Rejtman que, agotado, jura no volver a filmar. “Después termino ha-

ciendo alguna película, en la medida que puedo”, se ríe.

Es que filmar es cada vez más difícil para “películas que reflejen el interés artístico de una persona”, dice el realizador de “Silvia Prieto” y “Los guantes mágicos”, en diálogo con EL DÍA. “Es muy difícil financiar películas como ‘La práctica’, las películas se están convirtiendo en algo menos personal, más dependiente de una visión corporativa de una plataforma”.

Entonces, “sostener las películas que me interesa hacer a mí se hace cada vez más complicado, y tenés que contar con dinero de varios países, que tienen sus condiciones: nosotros filmamos algunos interiores en Portugal, porque el fondo de cine de Portugal exige que el dinero se gaste allá. Son complicaciones que condicionan las películas”.

“La práctica” es la historia de Gustavo, encarnado por Esteban Bigliardi, un profesor de yoga que se separa, se queda sin casa y por



ESTEBAN BIGLIARDI, ALTER EGO DE MARTÍN REJTMAN EN “LA PRÁCTICA”

“No pienso por qué hago las cosas, así como mis personajes parecen no pensar por qué hacen las cosas”

el estrés se lesiona la rodilla. La lesión lo aleja del yoga, reemplazado por el gimnasio y los ejercicios de cuádriceps. Como tantos personajes rejtmanianos, parece algo perdido, a la deriva, actuando por impulso o por costumbre.

Rejtman es practicante de yoga, y ese fue el puntapié de la historia. “No soy profesor de yoga, pero me tomé durante mucho tiempo la práctica de yoga muy en serio”,

dice, aunque explica que no es una película biográfica, “el yoga es un material que uso para la película, tomé el yoga como podría haber tomado cualquier otro tema. Y lo tomé porque conozco mucho del tema, y quería hacer algo que tuviera más que ver conmigo: de hecho, escribí la película para Esteban Bigliardi porque tiene un cierto parecido a mí”.

“Después”, sigue, “como todo material, trato de mirar con alguna distancia: el humor implica esa distancia, poder reírse de algunas situaciones, aunque sean personales”.

- Mencionabas que en esta película hay cosas más personales tuyas. ¿Por qué?

- Todas mis películas tienen siempre un elemento personal, siempre uso elementos o situaciones cercanas para transformarlas. En “La práctica” hice lo mismo, pero quizás con más elementos que en otras películas, es más directamente personal, y eso es porque...

no sé bien por qué. No estoy seguro de los motivos. Quizás mi vida tenía que ver con el yoga que con el cine, y para cambiar un poco el equilibrio, decidí hacer una película sobre eso... Pero estoy improvisando, no tengo claros los motivos.

- ¿Hay algo en tu cine de hacer una película a partir de ciertos elementos sin quizás racionalizar tanto el porqué?

- Sí, yo nunca racionalizo nada, no pienso por qué hago las cosas, así como los personajes de mis películas parecen pensar por qué hacen las cosas, actúan impulsivamente. Yo más o menos soy así. Quizás durante la escritura del guion pienso, esto puede ser por esto, por aquello, pero cuando termino la escritura olvido los motivos, pienso simplemente “esta es la historia que hay que contar, funciona como está”. Me parece que fijo todo en un guion para olvidarme de los posibles motivos que puedo haber tenido para escribirlo.

Turf | Resultados generales de ayer en Palermo - Reunión N° 82 - Pista pesada

PRIMERA CARRERA - 1200 METROS			
	Pag.	Dist.	
1 LA FOLKLORICA,53.5, P.Capra (h)	(7) 3.60		
2 Inhospita,56, L.Noriega	(5) 2.55	3/4 cpo	
3 Seleucia,56, E.Siniani	(4) 11.55	3 cpos	
4 Curious Hit,56, W.Moreyra	(3) 5.90	3 cpos	
5 Malizia,56, G.Bonasola	(1) 3.90	2 cpos	
6 Cortinette,56, L.Balmaceda	(6) 24.70	1 1/2 cpos	
7 Alma De Sofi,56, R.Salazar	(9) 14.85	2 cpos	
8 Lucky Grey,56, S.Piliro	(2) 9.20	19 cpos	

Dividendos: (7) LA FOLKLORICA \$ 3,60, 1,85 y 1,50. (5) Inhospita \$ 1,50 y 1,10. \$ 2,45. Apuesta Exacta \$ 7.325,00. Apuesta Trifecta \$ 84.200,00. LA FLOKFLORICA (N° 7) Se ubicó 2°, dominó promediando la recta. INHOSPITA (N° 5) Cuarta, 3° en la mita del derecho, 2° desde los 150. SELEUCIA (N° 4) Adelante, 2° en los 350, 3° por los 150. CURIOUS HIT (N° 3) ganándole a dos rivales, 4° en los 200.

Tiempo: 0'0c. Cuid.: R.A.Fredes Stud:Pe - Lu. La ganadora de 3 años es hija de True Cause y La Guaranía.

SEGUNDA CARRERA - 1000 METROS			
	Pag.	Dist.	
1 SIRANO HALO,54, R.Bascuñan	(11) 1.80		
2 Catchasyoucan,56, C.Velazquez	(12) 12.30	7 cpos	
3 Missy Mora,54, B.Enrique	(3) 5.60	2 1/2 cpos	
4 Racing Craf,60, Jorge Peralta	(2) 6.65	3 cpos	
5 Yacaeran,56, L.F.Gonzalez	(8) 40.35	1/2 cpo	
6 Un Viaje,54, M.Valle	(10) 39.40	1/2 cpo	
7 Santos Davos,57.5, H.Alegre	(1) 20.85	pzo	
8 No Te Enojás,53.5, G.Borda	(7) 30.45	2 cpos	
9 Hector S,60, F.L.Gonzalves	(9) 4.95	hco	
10 New Prize,56, J.Paoloni	(5) 13.55	1 cpo	
11 Login,52, L.Monasterolo	(6) 41.60	7 cpos	

Dividendos: (11) SIRANO HALO \$ 1,80, 1,60 y 1,10. (12) Catchasyoucan \$ 3,80 y 1,90. Missy Mora \$ 1,40. Apuesta Imperfecta \$ 2.610,00. Apuesta Cuatrifecta \$ 70.380,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 1.830,00, a placé \$ 1.650,00. SIRANO HALO (N° 11) Fácil, ganó de punta a punta. CATCHSYOUCAN (N° 12) Lejos y estirado, respondió por afuera en los 400, 2° por los 200. MISSY MORA (N° 3) Segunda, 3° y 4° alternando, 3° en los 100. RACING CRAF (N° 2) Sexto y 5° no lejos, 4° en los 100.

Tiempo: 53'97c. Cuid.: P.A.Dotzel Stud:El Quijote (nquen). El ganador de 6 años es hijo de Sebi Halo y Hola Como Va.

TERCERA CARRERA - 1400 METROS			
	Pag.	Dist.	
1 MORA BLUE,57, G.Bellocoq	(11) 2.70		
2 Wing Royale,53, M.Schneider	(8) 12.15	2 cpos	
3 Costa Cancion,54, R.Salazar	(3) 11.70	1 cpo	
4 Che Bohemia,57, W.Pereyra	(6) 4.00	3/4 cpo	
5 Quilara,53, T.Canto	(10) 30.45	1/2 cpo	
6 Ever Star,54, F.Caceres	(7) 11.40	2 1/2 cpos	
7 Gana O Gana,57, G.Borda	(2) 5.95	cza	
8 Equal Dixie,57, J.Diestra	(5) 6.50	7 cpos	
9 Back The Legend,53, L.F.Gonzalez	(9) 7.85	9 cpos	
10 Muero Por Boss,58.5, L.Balmaceda	(4) 29.25	2 1/2 cpos	

Dividendos: (11) MORA BLUE \$ 2,70, 1,85 y 2,35. (8) Wing Royale \$ 4,45 y 3,20. (3) Costa Cancion \$ 3,25. Apuesta Exacta \$ 10.575,00. Apuesta Trifecta \$ 131.975,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 720,00, a placé \$ 3.940,00. MORA BLUE (N° 11) Prevaleció de un extremo a otro. WING ROYALE (N° 8) Ligó en la suelta. Atrás, 5° en el codo, 2° por los 100. COSTA CACION (N° 3) Segunda, 3° y 4° en el codo, 2° en la recta, 3° y 2° en la recta, 3° por los 100. CHE BOHEMIA (N° 6) Tercera y 2° alternando, 4° por los 100.

Tiempo: 1'25'35c. Cuid.: L.P.Pighin Stud:Lm 1930 (rfa). La ganadora de 5 años es hija de Portal Del Alto y Muy Amigable.

CUARTA CARRERA - 1200 METROS			
	Pag.	Dist.	
1 STOCK MARKET,57, F.L.Gonzalves	(8) 2.20		
2 Strategic Moncaro,57, M.La Palma	(13) 5.35	1 1/2 cpos	
3 Rojo Y Azul,53, A.Gallego	(11) 7.95	3/4 cpo	
4 Copahue,57, L.Balmaceda	(9) 9.55	3 cpos	
5 El Accionista,57, B.Enrique	(5) 4.55	1 1/2 cpos	
6 Golden Incurable,57, A.Cabrera	(1) 34.20	1 cpo	
7 Curtido Craf,57, S.Piliro	(6) 63.05	3/4 cpo	
8 Charming Lizard,57, O.Alderete	(12) 6.65	1 cpo	
9 Arenalejo,57, F.Coria	(14) 34.05	5 cpos	
10 Security Covid,57, P.Carrizo	(4) 35.00	12 cpos	
63 Furioso Real,57, R.Tarragona	(7) 18.35		

Dividendos: (8) STOCK MARKET \$ 2,20, 1,80 y 1,35. (13) Strategic Moncaro \$ 1,55 y 1,50. (11) Rojo Y Azul \$ 2,10. Apuesta Imperfecta \$ 1.110,00.

Apuesta Cuatrifecta \$ 38.650,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 680,00, a placé \$ 600,00. APUESTA PICK 4 POZO MAX \$ 81.500,00. STOCK MARKET (N° 8) Medio del lote, 3° en la recta, dominó en los 200. STRATEGIC MONCARO (N° 13) Lejos, atropelló, 2° en los 100. ROJO Y AZUL (N° 11) Se fue acomodando de menor a mayor, 3° en los 100. COPAHUE (N° 9) Salió fuerte desde el fondo, 4° en los 50.

Tiempo: 1'11'88c. Cuid.: D.R.Cima Stud:Las Acacias. El ganador de 4 años es hijo de Hurricane Cat y Nasdaq Boom.

QUINTA CARRERA - 1200 METROS			
	Pag.	Dist.	
1 PULMON DE ACERO,56.5, C.Velazquez(11)	(11) 1.60		
2 Check Out,56, E.Candia G.	(3) 4.80	1 cpo	
3 French Blue,56, R.Bascuñan	(5) 21.75	pzo	
4 Torsie's Hit,56, F.L.Gonzalves	(10) 3.55	8 cpos	
5 Hash Pirata,52, L.Colasso	(7) 22.05	1/2 cpo	
6 Tenth Beach,57.5, A.Fuentes	(4) 25.90	1 1/2 cpos	
7 Bloody Arrow,52, L.F.Gonzalez	(6) 22.40	5 cpos	
8 All State,56, W.Moreyra	(9) 31.85	6 cpos	
9 Malechor,53, T.Baez	(2) 13.40	1 cpo	

Dividendos: (11) PULMON DE ACERO \$ 1,60, 1,15 y 1,10. (3) Check Out \$ 1,40 y 1,10. (5) French Blue \$ 1,10. Apuesta Exacta \$ 3.900,00. Apuesta Trifecta \$ 23.450,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 920,00, a placé \$ 340,00. PULMON DE ACERO (N° 11) Segundo y 3°, 2° en los 400, dominó en los 150. CHECK OUT (N° 3) Tercero y 4° contenido, 3° en los 300, 2° por los 50. FRENCH BLUE (N° 5) Cuarto, pronto 3° y 2°. 1° en los 400, 2° por los 150, 3° en los 50. TORSIE'S HIT (N° 10) Sexto y 5°, 4° en los 200.

Tiempo: 1'10'77c. Cuid.: H.M.Perez Stud:Don Armando. El ganador de 3 años es hijo de Daddy Long Legs y Pulmari.

SEXTA CARRERA - 1400 METROS			
	Pag.	Dist.	
1 MISCHIEF MAKER,54, A.Allois	(11) 1.50		
2 Magica Edition,57, A.Fuentes	(1) 6.85	3/4 cpo	
3 Che Sobradora,57, L.Tello E.	(6) 27.10	3 cpos	
4 Sherrazade,55, L.Brigas	(10) 10.35	2 1/2 cpos	
5 Tiempoderosas,57, S.Barrionuevo	(8) 9.45	3/4 cpo	
6 Sauza Gold,57, M.Aserito	(4) 4.25	cza	
7 Chart City,57, S.Piliro	(9) 48.80	6 cpos	
8 Emotion Hit,53, L.Colasso	(5) 21.30	5 cpos	

9 Lough Derk,57, R.M.Torres (2) 17.50 1 cpo

Dividendos: (11) MISCHIEF MAKER \$ 1,50, 1,30 y 1,10. (1) Magica Edition \$ 1,80 y 1,10. (6) Che Sobradora \$ 1,10. Apuesta Imperfecta \$ 1.030,00. Apuesta Cuatrifecta \$ 120.780,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 460,00, a placé \$ 490,00. APUESTA TRIPLO \$ 12.400,00. APUESTA PICK 4 \$ 8.090,00.

MISCHIEF MAKER (N° 11) Atrás, 3° y 4° en los 600, 3° por los 400, 1° guapeando en los 150. MAGICA EDITION (N° 1) Tercera y 4°, dominó en los 400, resistiéndose 2° en los 150. CHE SOBRADORA (N° 6) Salió fuerte desde el fondo, 3° en los 50. SHERRAZADE (N° 10) Quinta y 6°, 4° en los 400, 3° por los 200, 4° en los 50.

Tiempo: 1'26'11c. Cuid.: H.M.Perez Stud:Viejo Charrua. La ganadora de 5 años es hija de Into Mischief y Whispering.

SEPTIMA CARRERA - 1800 METROS			
	Pag.	Dist.	
1 CHE BANDIDA,58, J.Noriega	(3) 1.85		
2 Simona Bamb,54.5, L.Vai	(10) 9.40	3/4 cpo	
3 Reina Casada,57, E.Ortega P.	(4) 7.80	cza	
4 Portal Dame,53, L.Recuerdo	(1) 7.95	2 1/2 cpos	
5 Noche Plateada,56.5, R.Bascuñan	(2) 33.80	3 cpos	
6 Katerine,57.5, M.Valle	(7) 5.90	3 cpos	
7 Che Bailarina,53, L.Balmaceda	(6) 18.65	3 cpos	
8 Vale Boone,54.5, F.L.Gonzalves	(8) 4.20	9 cpos	

Dividendos: (3) CHE BANDIDA \$ 1,85 y 1,65. (10) Simona Bamb \$ 2,65. Apuesta Exacta \$ 6.300,00. Apuesta Trifecta \$ 19.650,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 710,00, a placé \$ 250,00. APUESTA 5 Y 6 POZO MAX: con 6 aciertos \$ 89.770,00, con 5 aciertos \$ 860,00. CHE BANDIDA (N° 3) Séptima y 6°, 5° en los 1000, dobló 4°, 1° en los 400. SIMONA BAMB (N° 10) Cuarta y 5°, 2° amagando desde los 300. REINA CASADA (N° 4) Antelútima, por afuera 3° a partir de los 200. PORTAL DAME (N° 1) Quinta y 6° alternando, 4° en los 100.

Tiempo: 1'49'82c. Cuid.: J.F.Saldivia Stud:Chemeco (r.iv). La ganadora de 5 años es hija de Greenspring y Gold Ringer.

OCTAVA CARRERA - 1200 METROS			
	Pag.	Dist.	
1 HOP ON,57, F.L.Gonzalves	(4) 4.20		
2 Baile Popular,57, G.Borda	(3) 9.05	4 cpos	
3 Full Forever,54, A.B.Valdez	(1) 21.95	3/4 cpo	
4 Arthurus,57, K.Banegas	(6) 1.95	cza	