

NOVEDADES EN NETFLIX

“Sin edulcorar” Seinfeld vuelve a la tevé con una sátira sobre el desayuno



MELISSA MCCARTHY Y JERRY SEINFELD PROTAGONIZAN EL DEBUT DEL HUMORISTA COMO CINEASTA

El viernes, el humorista debuta como director de una película que relata la batalla corporativa por la primera comida del día

Jerry Seinfeld pasó sus años después de “Seinfeld” prestó, famosamente, su voz a “Bee Movie”, encabezó varias temporadas de “Comedians in Cars getting Coffee”, realizó un especial para Netflix y apareció un par de veces en “Curb Your Enthusiasm”. Pero, más allá de estos proyectos esporádicos, ha dedicado los últimos 20 años al ocio.

Pero ahora está de vuelta, y en un rol nuevo: ha rodado su primera película, “Sin edulcorar”, que llega a Netflix el viernes, una comedia repleta de estrellas sobre la inven-

ción de la Pop-Tart, una especie de tostada rellena popular en el desayuno estadounidense.

La película, coprotagonizada por Melissa McCarthy, Jim Gaffigan y Hugh Grant, entre otros, es una extravagante sátira ambientada en los años 60 e inspirada en “Mad Men”, en la que Kellogg’s y Post Cereal se enzarzan en una carrera despiadada para “poner patas arriba la mesa del desayuno americano”.

“Cuando ves cualquier escena dices: ‘¿Qué es eso?’ Y eso me gustó mucho”, dijo Seinfeld en una entrevista reciente. “Me gusta que lo veas y digas: ‘No sé qué es esto’”.

“Sin edulcorar” devuelve a Seinfeld a una de sus pasiones permanentes. ¿Se acuerdan todas esas cajas de cereales en su departamento de “Seinfeld”? Las Pop-Tart le fas-

cinan especialmente. En su especial de comedia de 2020, “23 horas para matar”, contó durante un extenso fragmento un recuerdo de infancia: “Cuando inventaron el Pop-Tart, me estalló la nuca”.

Para Seinfeld, la Pop-Tart tiene un carácter casi mítico. Una película sobre Oreo o alguna otra golosina o galletita no funcionaría, dice. Pero la Pop-Tart es diferente. “Gran parte es la palabra. Es una palabra divertida”, dice Seinfeld. “He oído que Mattel está intentando hacer una película de Hot Wheels. Podría funcionar. Ciertas cosas realmente nos atraparon cuando éramos niños, ¿sabes?”.

El humorista cuenta que la idea de llevar ese monólogo al cine “fue idea de Spike Feresten, guionista de ‘Seinfeld’. Yo no quería hacerlo. No

creía que fuera a funcionar. ¿Qué es una película sobre la invención del Pop-Tart? No tiene gracia. Y (el guionista de ‘Seinfeld’) Andy Robin tuvo la idea de que fuera ‘The Right Stuff’ (en Argentina, ‘Los elegidos de la gloria’). Y yo dije: ‘Oh, eso tiene gracia’”.

Basada en un libro de Tom Wolfe, “Los elegidos de la gloria” (“Lo que hay que tener”, según la edición en español del libro) trata sobre los pilotos de pruebas involucrados en pruebas para superar la velocidad del sonido en la Base de la Fuerza Aérea de Edwards, así como de los que fueron seleccionados para el Programa Mercury, el primer proyecto de los Estados Unidos para enviar personas al espacio. “Sin edulcorar” relata en esa clave la batalla por el desayuno, una “Oppenheimer” tamaño bocadillo.

“CALIDAD ARTIFICIAL”

Ahora, ¿qué es, más allá de la nostalgia, lo que fascina a Jerry de los Pop-Tarts? “Lo que me gusta es su calidad artificial. Me encantan los grandes objetos que caben en la mano de forma agradable. Un paquete de cigarrillos es una de las mejores cosas que te puedes poner en la mano. Sienta muy bien. Los dados me gustan. Me gustan las cucharas. Me gustan las cosas”, se ríe.

Nada es demasiado serio, claro: la película es una sátira del consumismo estadounidense. “Me encantan los hombres traídos hablando de algo estúpido, como los cereales, los puffs y los sprinkles”, dice Jerry. Aunque esas cosas sin sentido ni importancia, esa cultura de usar y tirar de su infancia “no era de usar y tirar para nosotros. Amamos profundamente estas cosas y tenían sentido en su falta de sentido”.



EN SU PRÓXIMA PELÍCULA Guionista de “Red Social” culpa a Facebook de polarizarnos

Aaron Sorkin, el laureado guionista de “Red social”, trabaja en otra película sobre Facebook que tratará el rol de la compañía en la toma del Capitolio, sede del Congreso estadounidense, por una multitud de partidarios de Donald Trump, el 6 de enero de 2021.

Sorkin, quien abordó la creación y los primeros años de Facebook en la película “Red social” (2010), dijo que la plataforma juega desde entonces un amplio papel en la nítida polarización política de Estados Unidos.

“Escribiré sobre esto. Culpo a Facebook por el 6 de enero”, dijo Sorkin, ganador del Oscar en 2011 por guión adaptado para “Red Social”.

Sorkin dio la noticia durante la grabación en vivo del podcast “The Town” esta semana. El guionista acusó a Mark Zuckerberg, cofundador de la gigante de redes sociales, de priorizar el crecimiento a cuenta de la integridad, a pesar de su ya gigante patrimonio financiero.

“Facebook, entre otras cosas, ha estado ajustando su algoritmo para promover el material más divisivo posible porque eso es lo que aumentará la interacción. Eso es lo que te lleva a lo que ellos llaman internamente los pasillos de Facebook, el ‘desplazamiento infinito’”, dijo.

Cuando se le preguntó por qué Facebook fue responsable aquel 6 de enero, respondió: “Tendrás que comprar una entrada al cine”.

Turf | Resultados generales de ayer en Palermo - Reunión N° 41 - Pista normal

PRIMERA CARRERA - 1000 METROS

	Pag.	Dist.
1 MISSY MORA,57, B.Enrique	(10) 3.75	
2 Designated Survivor,54, J.Flores	(9) 5.20	4 cpos
3 Fly Carmela,54,5, F.Coria	(3) 8.05	4 cpos
4 Paquetizate,57, R.Basquian	(5) 3.10	1 1/2 cpos
5 Danza Dorada,54, G.Reynoso	(2) 12.50	1 cpo
6 Sepas Nunca,57, M.Valle	(8) 18.00	pzo
7 Sweet Lot,53, C.Romagnoli	(6) 24.55	2 cpos
8 Maleza Salvaje,54, Jorge Peralta	(7) 4.15	1 1/2 cpos
9 Bombita Letal,55, R.Villegas	(1) 23.45	4 cpos
10 Famosa Sar,53, F.Menendez	(4) 28.10	8 cpos

Dividendos: (10) MISSY MORA \$ 3,75, 3,00 y 1,45. (9) Designated Survivor \$ 2,45 y 1,45. (3) Fly Carmela \$ 1,70. Apuesta Exacta \$ 10.550,00. Apuesta Trifecta \$ 72.325,00.

MISSY MORA (N° 10) Ganó de punta a punta. DESIGNATED SURVIVOR (N° 9) Persiguió a la ganadora toda la carrera. FLY CARMELA (N° 3) Quinta, 3° promediando el trayecto. PAQUETIZATE (N° 5) De atrás, atrapó, 4° en los 50.

Tiempo: 56"2c. Cuid.: G.L.Monteagudo Stud:Stud Don Roque (sr). La ganadora de 5 años es hija de Lujo Moro y Ditsy Girl.

SEGUNDA CARRERA - 1200 METROS

	Pag.	Dist.
1 CHE VAGA,53,5, M.Avila	(1) 3.05	
2 Mardis Gras,57, M.Valle	(3) 12.10	4 cpos
3 Sahara Girl,53,5, F.Caceres	(8) 8.70	1/2 cpo
4 Domingas,57, F.L.Goncalves	(11) 2.80	cza
5 Perica Runner,54, A.Allois	(10) 15.20	3/4 cpo

6 Lekeitia,57, L.Balmaceda	(4) 8.70	cza
7 Dulce Rafaela,54, G.Reynoso	(12) 9.10	pzo
8 Embassy New,53, C.Romagnoli	(2) 18.65	1 1/2 cpos
9 Troyana Del Sol,57, E.Recuerdo	(6) 23.50	1 1/2 cpos
10 Lady Sansara,57, Jorge Peralta	(9) 9.40	9 cpos
11 Pipore Slack,57, M.A.Sosa	(5) 45.10	cza

Dividendos: (1) CHE VAGA \$ 3,05, 2,10 y 1,70. (3) Mardis Gras \$ 5,05 y 2,45. (8) Sahara Girl \$ 2,55. Apuesta Imperfecta \$ 4.360,00. Apuesta Cuatrifecta \$ 474.510,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 2.460,00, a placé \$ 1.030,00.

CHE VAGA (N° 1) Ganó de punta a punta. MARDIS GRAS (N° 3) Largó fría. Fondo del lote, cargó, 2° en los 50. SAHARA GIRL (N° 8) Vino 2° encimando a la ganadora, 3° en los 50. DOMINGAS (N° 11) Medio del lote, 4° y 3° en la recta, 4° por los 50.

Tiempo: 1'10"33c. Cuid.: R.L.Belzunce Stud:Mirian (l.pta). La ganadora de 6 años es hija de Manipulator y Just Shining.

TERCERA CARRERA - 1400 METROS

	Pag.	Dist.
1 MASTER OF MASTERS,55,5, L.Armoha(3)	1.60	
2 Vasco Hero,52, T.Baez	(6) 4.25	3/4 cpo
3 Reason To Live,57, A.Giorgis	(8) 11.35	pzo
4 Gran Pretencioso,53, L.Chavez	(4) 11.40	1/2 cpo
5 Meteoro,55, M.Aserito	(7) 9.40	5 cpos
6 Che Payasa,53, R.Villegas	(2) 7.95	4 cpos
7 Con Man,57, R.Basquian	(9) 23.95	3/4 cpo
8 Buenos Muchachos,55,5, W.Maturan	(1) 11.90	10 cpos

Dividendos: (3) MASTER OF MASTERS \$ 1,60 y 1,25. (6) Vasco Hero \$ 1,55. Apuesta Exacta \$ 3.425,00. Apuesta Trifecta \$ 18.175,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 1.210,00, a placé \$ 630,00.

MASTER OF MASTERS (N° 3) Corrió 2°, dobló 1°, 2° en los 400, volvió, 1° en los 200. VASCO HERO (N° 6) Quinto, 3° en los 500, 2° en los 50. REASON TO LIVE (N° 8) Tercero, 5° y 6° en la recta, 3° por los 50. GRAN PRETENCIOSO (N° 4) Adelante, 2° en la recta, 1° por los 400, 2° en los 200, 4° en los 50.

Tiempo: 1'24"18c. Cuid.: F.M.Sanchez M. Stud:Ciudad De Amigos. El ganador de 5 años es hijo de Master Of Hounds y Incaparai.

CUARTA CARRERA - 1000 METROS

	Pag.	Dist.
1 MI GRAN DUQUE,57, J.Ricardo	(9) 4.70	
2 Don Bimbo,57, R.Basquian	(12) 53.45	3 cpos
3 Don Lotus,57, B.Enrique	(15) 1.85	3 cpos
4 That Boy,57, L.Vai	(8) 7.55	3 cpos
5 Doble Discurso,55, P.Carrizo	(14) 9.40	4 cpos
6 Retrato Del Cartero,57, L.Balmaceda	(10) 45.05	pzo
7 El Pacino,57, M.Aserito	(2) 6.80	pzo
8 Steffans,55, Jorge Peralta	(5) 27.65	1/2 cpo
9 Paisano Radical,57, P.Diestra (h)	(7) 14.25	2 cpos
10 The Gardiner,57, A.Giorgis	(6) 56.95	1 cpo
11 Bello Gur,55, S.Conti	(11) 17.45	3 cpos
12 Ojo Caprichoso,57, O.Arias	(3) 115.70	3 cpos
13 Illegal Horse,57, S.Barrionuevo	(13) 30.25	s.a.

Dividendos: (9) MI GRAN DUQUE \$ 4,70, 3,25 y 2,20. (12) Don Bimbo \$ 17,20 y 5,75. (15) Don Lotus \$ 1,75. Apuesta Imperfecta \$ 21.210,00. Apuesta Cuatrifecta \$ 228.340,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 2.280,00, a placé \$ 3.740,00. APUESTA PICK 4 POZO MAX \$ 370.350,00.

MI GRAN DUQUE (N° 9) Sacó ventajas de abajo y se encomendó al disco. DON BIMBO (N° 12) Corrido de menor a mayor 2° en los 150. DON LOTUS (N° 15) Segundo y 3°. 2° en los 400, 3° por los

200. THAT BOY (N° 8) Medio del lote, 4° en los 200.

Tiempo: 56"39c. Cuid.: C.O.Holstein Stud:Ali - Ori. El ganador de 5 años es hijo de Duque De Chillon y Tony Flower.

QUINTA CARRERA - 1400 METROS

	Pag.	Dist.
1 JALIMBA,56, L.Balmaceda	(1) 4.20	
2 Martana,56, M.Valle	(3) 4.10	cza
3 Miss Talento,56, G.Villalba	(7) 3.40	pzo
4 Tai Hechicera,54, G.Reynoso	(5) 23.80	1/2 cza
5 Total Triomph,56, B.Enrique	(6) 6.70	1 1/2 cpos
6 Law Of Japan,56, F.L.Goncalves	(2) 3.10	v.m.
7 Magic Carpet,56, J.Noriega	(4) 9.20	1 1/2 cpos

Dividendos: (1) JALIMBA \$ 4,20 y 2,70. (3) Martana \$ 2,50. Apuesta Exacta \$ 10.750,00. Apuesta Trifecta \$ 35.200,00. APUESTA DOBLE: a ganador \$ 8.610,00, a placé \$ 500,00.

JALIMBA (N° 1) Ganó de punta a punta, guapeando de los 300 al disco. MARTANA (N° 3) Cuarta, 2° en los 300 entrando fuerte en el final. MISS TALENTO (N° 7) Largó cruzada. 5°, 3° amagando de los 300 a la raya. TAL HECHICERA (N° 5) Última, voló en los 200 y 4° en el disco achicando.

Tiempo: 1'22"55c. Cuid.: O.F.Labanca Stud:La Morocha. La ganadora de 3 años es hija de Señor Candy y Abonanza.

SEXTA CARRERA - 1600 METROS

	Pag.	Dist.
1 GIO BURSATIL,56, G.Calvente	(2) 2.60	
2 Los Pinceles,56, B.Enrique	(7) 2.80	3/4 cpo